



# Verksamhetsberättelse 2023

## INNEHÅLL

Styrelsen 2023	3
Smålit	3
Poetry slam	3
Världsbokdagen	3
Utbildningsdag med förlaget Dikko	4
Nya lokaler	4
Platsens författare	4
Regnbågsbänkar	4
Bland drakar och dragqueens	4
Stig Dagerman 100 år & Nobelpriset	5
Skrivarhubben	5
Brödtexten	5
Studieresa Göteborgs litteraturhus	5
Plats för skrivande	5
Övrig verksamhet	5
Samverkan	5
Ekonomiskt stöd	6
Verksamhetsplan 2024	6
Samverkan 2024	6
Bokslut 2023	7



*Aska & Snö av Anne Appelblad*

## STYRELSEN 2023

Ordförande: Dan Nilsson

Sekreterare: Nathalie Nilosdotter

Kassör: Anne Appelblad

Ledamot: Lena Robèrt

Suppleant: Mia Suntilla

Ungdomsrepresentant: Unni Vinje

Revisor: Patrik Luth

Verksamhetsledare: Anne Appelblad

Styrelsen har under året haft årsmöte och fem protokollförda styrelsemöten. Utöver dessa har styrelsen haft arbetsmöten där verksamheten planerats och följts upp.

Vid årsskiftet hade föreningen 49 medlemmar.

## SMÅLIT

Jönköpings litteraturhus samverkade med SmåLit i Jönköping. Vi höll i värdskapet för Lyrikscenen och bidrog med volontärer. Vi hade en egen programpunkt, *Mitt språk erkänner inga gränser*, ett samtal mellan poeterna Ann Jäderlund och Iman Mohammed, modererat av Björn Kohlström. Iman Mohammed nominerades 2022 till Augustpriset, och hennes poesi har bland annat jämförts med Ann Jäderlunds.

I samverkan med Kultivera, Write4word, och Tabergsådalen kulturhus arrangerades hybridscen/pilsnerpoesi med poeter från Jönköping till världen.

Hybridscen är ett koncept som arbetades fram 2021 av föreningen Kultivera. Poeter över hela världen framträder inför varandra, antingen hemifrån via zoom eller från en fysisk scen. Under SmåLit fungerade hybridscenen som uppvisningsscen där allmänheten fick ta del av tio poeter, internationella och svenska, som läste från sina respektive orter samt från scenen på SmåLit.

## POETRY SLAM

Precis som tidigare år höll vi detta år en deltävling i Poetry Slam, som arrangeras av Region Jönköpings län.

Dramapedagogen Elin-Signe Axelsson höll veckan innan uttagningen på Jönköpings litteraturhus i en workshop där deltagare fick göra dramaövningar samt öva på sin scennärvaro.

Under deltävlingen 16 mars rådde uppsluppen stämning när åtta modiga poeter greppade mikrofonen med aspirationen att gå vidare till länsfinalen på Kulturhuset i Jönköping.

Vinsten och äran att få representera Jönköping i länsfinalen den 13 april gick till Annie Johansson och Pady Cortinez.

## VÄRLDSBOKDAGEN

Söndagen 23 april firade vi Världsbokdagen med fokus på internationell litteratur. Vi bjöd in poeterna Abdul Hamid Alsibai, Maha Obid och Ali Thareb, samt journalisten och författaren Snezana Bozinovska.

Snezana Bozinovska berättade om sin bok *Vad dina ögon såg*, en sann historia om Leon och Ester Rytz, överlevare från koncentrationslägren i Treblinka respektive Auschwitz, som träffades i Borås och blev förälskade. Snezana har som redaktör för Göteborgs-postens grävredaktion vunnit Guldspaden två gånger (2019 och 2020) och arbetar sedan 2021 på SVT:s Uppdrag granskning.

Ali Thareb, fristadsförfattare i Region Jönköpings län 2020 – 2022, läste sina dikter via Zoom från Irak.

Abdul Hamid Alsibai läste egenskrivna dikter på arabiska och Maha Obid läste den svenska översättningen.

Efter författarnas framträdanden fanns chansen att greppa mikrofonen på vår öppna scen, där bland annat en deltagare för första gången läste upp sina dikter på både arabiska och engelska och en sjuåring tog tillfället i akt att berätta för alla vad hen lärt sig i skolan om älgar och harar.

## UTBILDNINGSDAG MED FÖRLAGET DIKKO

I samarbete med Skådebanan Småland, Region Jönköpings län, Jönköpings länsmuseum och förlaget DIKKO arrangerades en utbildningsdag i resandefolkets historia. Målgruppen var bland annat personal från socialförvaltning och utbildningsförvaltning.

Linda Lundqvist och Britt-Inger Hedström Lundqvist, chefredaktör respektive ansvarig utgivare på magasin DIKKO, föreläste och berättade om resandefolkets historia och hur situationen ser ut idag för dessa grupper.

## NYA LOKALER

Då våra lokaler på Syrgasvägen 7 var ett rivningskontrakt blev vi tvungna att lämna dem i juni 2023.

Flyttlasset gick till Kämpevägen 26, där vi fick en mindre yta än i de gamla lokalerna och där all verksamhet får samsas på ett och samma plan. Det har varit svårt att erbjuda samma tjänster som tidigare, till exempel skrivplats för författare. För de större evenemangen har vi fått hyra Kulturskolans lokaler.

Nuvarande lokal är också det ett rivningskontrakt, vilket innebär att vi kommer behöva flytta igen i juni 2024.

1 oktober öppnade vi dörrarna till vårt nya antikvariat UNO.

## PLATSENS FÖRFATTARE

För femte året i rad arrangerade vi Platsens författare i samarbete med Region Jönköpings län. 2023 genomfördes Platsens författare i Jönköping, Taberg, Tranås, Mullsjö och Habo.

Under tre sommarveckor arbetade fyra ungdomar som författare under handledning av skrivarcoach. På grund av flytt och lokalbyte fick vi husera på Stadsbiblioteket.

Ungdomarna går i årskurs ett eller två i gymnasiet och får under feriepraktiken arbeta med att reagera på ett lokalt författarskap samt driva ett eget skrivprojekt.

Som uppföljning av projektet är tanken att de ska få möjlighet att publicera sina texter i en regional antologi som illustreras och formges av Kultivera i Tranås. Antologin har release på SmåLit påföljande år.

## REGNBÅGSBÄNKAR

I juni 2023 placerades sex målade och utsmyckade parkbänkar ut längs med Vätterstranden. Där går att slå sig ner och skanna en QR-kod och lyssna på en dikt. Dikterna är författade och inlästa av en grupp poeter i Jönköping och varje dikt uttrycker en av regnbågens färger.

Bänkarna finns utplacerade från Piren till Undergångsrondellen, Östra Storgatan 85 och de kommer stå kvar på obestämd tid. Promenaden tar ungefär 25 – 30 minuter.

Idén om regnbågsbänkarna kom till vår verksamhetsledare efter ett besök i Vadstena, där de har så kallade poesibänkar längs med ett promenadstråk. Vi har fortsatt kontakt med kulturchefen i Vadstena gällande eventuell samverkan och utveckling av poesibänkar i framtiden. Vetlanda museum har också visat intresse för poesibänkar i museiparken.

## BLAND DRAKAR OCH DRAGQUEENS

Söndagen 10 september hade Värnamo bibliotek och Vetlanda museum besök av teatersällskapet Bland drakar och dragqueens. Arrangemanget var ett samarbete med Jönköpings litteraturhus, Skådebanan Småland, Region Jönköping län, samt Värnamo och Vetlanda kommun. Vi var på plats i Vetlanda där Tant Henrik bjöd på glitter, läsning och såpbubblor.

Tant Henrik fångade barnens uppmärksamhet från första stund. Föreställningen inleddes med *Färgtrumpeten* av Ulf Löfgren och fortsatte med *Enhörningen och regnbågsbajset* av Emma Adams.

Alla barn fick enhörningsglitter på sin hand ”för då får man önska sig något”, sa Tant Henrik. Och för att aktivera önsknigen måste man dansa disco.

Tant Henrik lärde ut några moves och ur högtalaren ljöd The Trammys *Disco inferno* och lokalen förvandlades till ett färgsprakande diskotek.

Sagostunden avslutades med *Petter och hans 4 getter* av Einar Norelius, en klassiker på rim om en farbror som bor i en stuga med sin katt och fyra getter.

## STIG DAGERMAN 100 ÅR & NOBELPRISET

5 oktober 2023, skulle Stig Dagerman fyllt 100 år. Jönköpings litteraturhus uppmärksammade detta genom att bjuda in till ett samtal, *Varför ska man läsa Stig Dagerman?*

Samtalsledare var litteraturkritikern, bloggaren och gymnasieläraren Björn Kohlström.

Inför tillkännagivandet av Nobelpriset i litteratur dukades det fram olika sorters kolsyrad dryck och vi bjöd in allmänheten att titta på tillkännagivandet live med oss i litteraturhuset. När tiden var kommen samlades vi i soffan i Antikvariat UNO och Jönköpingspostens Peter Feurst hälsade på och gjorde ett reportage.

Glädjen var påtaglig när det uppdagades att verksamhetsledare Anne Appelblads förutsägelse prickade rätt och den norska författaren Jon Fosse tilldelades årets Nobelpris i litteratur, något som filmades och lades ut på Jönköpingspostens hemsida för allmän beskådan.

## SKRIVARHUBBEN

18 november genomfördes Skrivarhubben, och vi hyrde Kulturskolans lokaler på Tändsticksområdet.

Dagen inleddes med en välbesökt och produktiv heldagsworkshop ledd av Elisabet Norin, pedagog, redaktör, textcoach, författare och skribent med lång och bred erfarenhet.

Elisabet har bland annat skrivit handboken *Tre enkla regler finns inte – en romanskola*.

Kvällsscenen leddes av den som vanligt pålästa litteraturkritikern Björn Kohlström. Han pratade med fyra av kvällens författare om deras skrivande och nya böcker.

Elise Karlsson berättade om sin nya roman *Det finns liv här* som är första delen i Rinkebysviten. Ida Linde fortsatte med att berätta om *När man sparkar på en hund*.



Foto: Dante Fredriksen

Augustnominerade Andrej Walden tog vid med att berätta om sin debutroman *Jävla karlar*. Andrej blev kort efter tilldelad Augustpriset i den skönlitterära klassen. Rasmus Daugbjerg bjöd på ett starkt framträdande där samtalet kretsade kring hans andra roman *Troll*, miljö och civilisationskritik.

Skrivarhubben avslutades med Carl Johan De Geer och ett underhållande framträdande med anekdoter samt den nya självbiografiska boken *Fläckar: en roman om mig själv*. Samtalet modererades av Österängens konsthalls verksamhetschef Johanna Linder.

## BRÖDTEXTEN

Brödtexten är Jönköpings litteraturhus tidskrift. Under hösten 2023 uppdaterades syftet till att fokusera på författarskap i Jönköpings län, både etablerade och oetablerade. Innehållet blev skönlitterära texter i olika genrer, kritik, analys och reportage.



Vi fick utgivningsbevis och en redaktion sattes ihop. Texter efterlystes på vår hemsida och sociala medier.

Brödtexten bestämdes att komma ut en gång per kvartal med start i februari 2024, då första numret presenteras under Smålit.

## STUDIERESA GÖTEBORGS LITTERATURHUS

Då vi samverkar med Nätverket skandinaviska litteraturhus gjordes ett studiebesök i oktober till Göteborgs litteraturhus där vi fick ta del av deras verksamhet.

## PLATS FÖR SKRIVANDE

Under våren hade vi flera författare som satt i huset och skrev, men denna tjänst har vi inte kunnat erbjuda i den nya lokalen. Vår förhoppning är dock att i framtiden åter kunna agera fristad åt författare som behöver fly från vardagens stök och fokusera på sitt skrivande.

## ÖVRIG VERKSAMHET

Vi har kontinuerligt tagit emot arbetstränare och praktikanter som behöver stöd i att hitta tillbaka till arbetslivet eller komma hemifrån och detta är någonting vi planerar att fortsätta med framåt. Vi får ingen ekonomisk ersättning för detta.



## SAMVERKAN

Kultivera/Litteraturcentrum kvu är de verksamheter i Jönköpings län som liknar litteraturhusets mest, därför finns uppenbara vinster med samverkan. Kultivera har försett Jönköpings litteraturhus med teknik för att sända Pilsnerpoesi från litteraturhusets scen och dessutom arbetat med tryckningen av antologin skriven av Platsens författare.

Tabergsådalens kulturhus är vår syskonförening och har verkat tillsammans med de ovanstående föreningarna i skapandet av Pilsnerpoesi.

Region Jönköpings län driver projektet Platsens författare som en del i sina sommarferier. Projektet genomförs tack vare att litteraturutvecklaren Henrik Hermansson samordnar projektet och bekostar en antologi samt handledning till de utvalda ungdomarna. Henrik förlägger också en del av VÄNLIT-träffarna hos litteraturhuset. VÄNLIT är ett nätverk för skrivande personer, tjänstemän, förläggare med mera. Vi ingår också i gruppen Litterära arrangörer och deltar i regelbundna träffar där idéer och erfarenheter utbyts.

Andra viktiga samverkansparter under 2023 har varit Skådebanan Småland, Jönköpings kommun, SmåLit och Nätverket skandinaviska litteraturhus.

## EKONOMISKT STÖD

Vi har under året fått ekonomiskt stöd för utförandet av vår verksamhet från:

Region Jönköpings län  
Kulturrådet  
Jönköpings kommun

Mer om det i den ekonomiska sammanställningen. Här vill vi ta tillfället i akt att uttrycka vår stora tacksamhet för att ni tror på vår verksamhet och genom stöden möjliggör den.



**KULTURRÅDET**



## VERKSAMHETSPLAN 2024

Då vi än en gång står inför en utmanande och tidskrävande period med flytt och stök vågar vi inte planera eller lova för mycket inför hösten. Vi ägnar mycket tid och energi åt att leta efter en ny lokal, men har ännu inte hittat någon.

Huset där verksamheten nu bedrivs kommer rivs 2024 och senast 30 juni måste lokalerna vara utrymda. Men förhoppningen är att verksamheten kommer kunna fortsätta, om än i annan form, även om föreningen skulle stå utan lokal i framtiden.

Under våren håller Antikvariat Uno fortsatt öppet måndag till torsdag, 9.30-16.00.

Försäljningen på Bokbörsen ska hållas i gång så gott det går även om vi inte hittar ny lokal. Arbetet med tidskriften Brödtexten fortsätter och en del samverkan med andra föreningar kan utvecklas och fortsätta.

Redan spikade arrangemang är:

Författaren, historikern och monsterforskaren Bo Eriksson håller föredrag om drakens historia och kulturella betydelse.

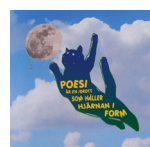
Vi kommer medverka på flera programpunkter under SmåLit; Presentation av tidskriften Brödtexten, samtal med Jonas Jonasson och Thomas Öberg från bob hund om deras biografi *Nyborjartur livet ut*, Pilsnerpoesi på Spira samt värdskap.

Föreläsning och workshop för cirkelledare i biblioterapeutiskt skrivande med Maria Bom, deltävling/ uttagning till länsfinalen i Poetry Slam, Platsens författare och Skrivarhubben i november.

## SAMVERKAN 2024

Under 2024 planerar Jönköpings litteraturhus att samverka med följande aktörer:

Kultivera, Nätverket skandinaviska litteraturhus, Jönköpings kommun, Skådebanan Småland, Internationell poesifestival, studieförbundet Vuxenskolan, litteraturutvecklaren i Region Jönköpings län, samt vår syskonförening Tabergsådalens kulturhus.



# BOKSLUT 2023

Räkenskapsåret är 2023-01-01 - 2023-12-31. Om inte annat särskilt anges redovisas alla belopp i hela kronor (SEK).

# Årsbokslut

---

## *Jönköpings Litteraturhus*

802524-1194

Styrelsen för Jönköpings Litteraturhus får härmed lämna sin redogörelse för föreningens utveckling under räkenskapsåret 2023-01-01 - 2023-12-31.

Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (sek).

<u>INNEHÅLLSFÖRTECKNING</u>	<u>SIDA</u>
- Resultaträkning	2
- Balansräkning	3 - 4
- Noter	5
- Underskrifter	5

## RESULTATRÄKNING

1

	2023-01-01 2023-12-31	2022-01-01 2022-12-31
<b>Rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>		
Bidrag	643 525	696 701
Nettoomsättning	81 545	62 380
Övriga rörelseintäkter	30 072	70 054
<b>Summa rörelseintäkter, lagerförändringar m.m.</b>	<b>755 142</b>	<b>829 135</b>
<b>Rörelsekostnader</b>		
Handelsvaror	-140 539	-220 876
Övriga externa kostnader	-91 648	-86 041
Personalkostnader	-383 189	-419 240
<b>Summa rörelsekostnader</b>	<b>-615 376</b>	<b>-726 157</b>
<b>Rörelseresultat</b>	<b>139 766</b>	<b>102 978</b>
<b>Finansiella poster</b>		
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter	11 589	1
Räntekostnader och liknande resultatposter	-393	-
<b>Summa finansiella poster</b>	<b>11 196</b>	<b>1</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>	<b>150 962</b>	<b>102 979</b>
<b>Resultat före skatt</b>	<b>150 962</b>	<b>102 979</b>
<b>Årets resultat</b>	<b>150 962</b>	<b>102 979</b>



## BALANSRÄKNING

1

	2023-12-31	2022-12-31
<b>TILLGÅNGAR</b>		
<b>Omsättningstillgångar</b>		
<i>Kortfristiga fordringar</i>		
Övriga fordringar	80	300
<i>Summa kortfristiga fordringar</i>	80	300
<i>Kassa och bank</i>		
Kassa och bank	605 973	608 626
<i>Summa kassa och bank</i>	605 973	608 626
<b>Summa omsättningstillgångar</b>	<b>606 053</b>	<b>608 926</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>	<b>606 053</b>	<b>608 926</b>

	2023-12-31	2022-12-31
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		
<b>Eget kapital</b>		
Eget kapital vid räkenskapsårets början	364 424	261 445
Årets resultat	150 962	102 979
<b>Eget kapital vid räkenskapsårets slut</b>	<b>515 386</b>	<b>364 424</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>		
Övriga skulder	11 667	27 502
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	79 000	217 000
<b>Summa kortfristiga skulder</b>	<b>90 667</b>	<b>244 502</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>	<b>606 053</b>	<b>608 926</b>

## NOTER

### Not 1 Redovisningsprinciper

#### Enligt BFNAR 2017:3

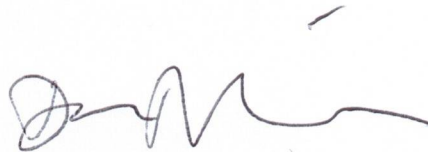
Årsbokslutet är upprättat enligt Bokföringslagen och BFNAR 2017:3, Årsbokslut.

## UNDERSKRIFTER

Jönköping



Anne Appelblad  
Kassör  
2024-02-19



Dan Nilsson  
Styrelseordförande  
2024-02-19